

ベートーヴェン／ピアノソナタ4回シリーズの第3回。

河村尚子

ベートーヴェン
「ハンマークラヴィーア」ほか

2019.

4/14 (日)

15:00開演 (14:30開場)

[会場]

白鷹町文化交流センター あゆむ AYU:M

〒992-0771 山形県西置賜郡白鷹町鮎貝7331番地

オール・ベートーヴェン・プログラム

2019年4月14日(日)

第3回

ピアノ・ソナタ 第27番 ホ短調 Op.90

ピアノ・ソナタ 第26番 変ホ長調 Op.81a 「告別」

ピアノ・ソナタ 第29番 変ロ長調 Op.106

「ハンマークラヴィーア」

2019年11月10日(日)

第4回

ピアノ・ソナタ 第30番 ホ長調 Op.109

ピアノ・ソナタ 第31番 変イ長調 Op.110

ピアノ・ソナタ 第32番 ハ短調 Op.111

※曲目・曲順は変更となる場合があります。予めご了承ください。

[チケット取扱い]

白鷹町文化交流センター ☎ 0238-85-9071

白鷹町中央公民館 ☎ 0238-85-6143

音楽アズム館長井店 ☎ 0238-84-3111

八文字屋長井店 ☎ 0238-83-1320

富岡本店(山形市) ☎ 023-641-0644

チケットぴあ ☎ 0570-02-9999 (Pコード 145618)

映画

『蜜蜂と遠雷』

(恩田陸・原作 / 2019年10月公開)

主人公・垂夜のピアノを

河村尚子が担当!



©Marco Borggreve

[入場料] | 一般 | 3,000円 (当日3,500円)

| 高校生以下 | 1,500円 (当日2,000円)

※あゆむ年間パスポート提示で当日500円返金

| 2回セット | 5,500円 (前売のみ)

※第3回と第4回のセットチケットです

※あゆむ年間パスポートとの併用不可

※2回セット券はあゆむでの取り扱いのみ

[定員] 200名 ※全席自由

※未就学児の入場はご遠慮ください

[主催・お問合せ]

白鷹町文化交流センター あゆむ AYU:M

TEL. 0238-85-9071



©Marco Borggreve

プロフィール

河村尚子 | Piano

Hisako Kawamura

ハノーファー国立音楽芸術大学在学中の2006年ミュンヘン国際コンクールで第2位を受賞、翌年、クララ・ハスキル国際コンクールで優勝を飾り、一躍世界の注目を浴びる。

ドイツを拠点に、欧州で積極的にリサイタルを行う傍ら、ウィーン響、バイエルン放送響、チューリヒ・トーンハレ管、サンクトペテルブルク・フィルなどと共演。室内楽では、C. ハーゲン(チェロ)とのデュオで知られるほか、M. ホルヌング(チェロ)とロンドン・ウィグモアホール、R. オルテガ・ケロ(オーボエ)とニューヨーク・カーネギーホールにデビューするなど、同世代の実力派アーティストたちとも積極的な活動を展開している。

日本では、2004年東京フィル定期演奏会でデビュー。P. ヤルヴィ指揮NHK響など国内主要オーケストラと共演を重ねる傍ら、フェドセーフ指揮モスクワ放送響、ルイージ指揮ウィーン響、ヤノフスキ指揮ベルリン放送響、ピエロフラヴェク指揮チェコ・フィルなどの日本ツアーに参加。その他、ノリントン、インバル、ラザレフ、テミルカーノフなど多くの指揮者から度々再演の指名を受けている。

文化庁芸術選奨文部科学大臣新人賞、新日鉄音楽賞、出光音楽賞、日本ショパン協会賞、井植文化賞、ホテル・オークラ賞を受賞。主なCDに「ショパン：ピアノ・ソナタ第3番&シューマン：フモレスケ」「ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第2番&チェロ・ソナタ」「ショパン：24の前奏曲&幻想ポロネーズ」ほか、2019年4月にはベートーヴェン：ピアノ・ソナタ「悲愴」「月光」を納めたCDをリリース予定(RCA Red Seal)。2018年5月より2シーズンにわたり、ベートーヴェン：ピアノ・ソナタ・プロジェクトを日本各地で展開しており、大きな注目を浴びている。

これまで、ウラディーミル・クライネフ、澤野京子、マウゴルジャータ・バートル・シュライバーの各氏に師事。現在、ドイツ・エッセンのフォルクヴァング芸術大学教授。

▶ オフィシャル・ホームページ <http://www.hisakokawamura.com/>

『蜜蜂と遠雷』が映画化！

(ジャパン・アーツ HPより)

恩田陸さん作、直木賞&本屋大賞のダブル受賞に輝いた、国際ピアノコンクールにおける若者たちの群像劇をリアルに描いた小説『蜜蜂と遠雷』が、ついに実写映画化されます。

“実写化不可能”と言われた演奏シーンを担当するピアニスト達は、河村尚子、金子三勇士、藤田真央、福間洸太郎。作品のオリジナル楽曲「春と修羅」の作曲を藤倉大さんが担当いたしました。

また、ピアニストという難しい役を松岡茉優さん、松坂桃李さん、森崎ウィンさん、鈴鹿央士さんと、豪華俳優陣が見事な演技を披露しています。

栄伝亜夜役 松岡茉優 → 演奏 河村尚子

高島明石役 松坂桃李 → 演奏 福間洸太郎

マサル・カルロス・レヴィ・アナートル役

森崎ウィン → 演奏 金子三勇士

風間塵役 鈴鹿央士 → 演奏 藤田真央

■河村尚子のコメント

恩田陸さんは、演奏家がピアノに向かうまでの心の機微、不可思議で魔法のようなピアノ音楽の姿を、リアルかつ細やかに描かれています。映像と音を伴うことで、音楽を志す若者たちの熱い精神がより鮮やかに伝わりますように！

あゆむイベント

渡辺おさむ

「スイーツデコアートの世界」

会期：4月6日(土)~5月26日(日)
休館日：4/8(月)、15(月)、22(月)、
5/7(火)、13(月)、20(月)

時間：9:00~19:00

会場：ギャラリー

観覧料：一般500円、高校生・大学生200円、
中学生以下無料 ※あゆむ年間パス
ポート提示で200円引き

主催・問合せ：白鷹町文化交流センター

関連イベント 4月6日(土) 14:00~

「クッキーチャームをつくろう」

参加料500円。申込はあゆむまで。

AYu:M 年間パスポート

年会費 **2,000** (税込) で3つの特典

- 特典1** 観覧料200円のギャラリー展示は無料(何回見ても可)
- 特典2** 観覧料201円以上のギャラリー展示は200円引き(団体割引との併用は不可)
- 特典3** あゆむホールの有料イベントはチケット料金を500円引き(会場での本パスポート提示により500円を返金)

あゆむまでお申し込みください

- ※有効期限：4月1日~翌年3月31日
- ※パスポート登録者本人のみ有効
- ※あゆむが主催あるいは共催する事業に限ります
- ※あゆむカレッジの事業(うたごえ喫茶・アートキッズ団など)は適用外です

アクセス



白鷹町文化交流センターAYu:M

[車] 山形市より国道348号線で約35分

[電車] 赤湯駅より山形鉄道フラワー長井線「荒砥」行「四季の郷駅」下車(赤湯駅から約50分) 徒歩約4分

[お問合せ] 0238-85-9071