

# 朴 葵姫(Kyuhhee Park) ギターリサイタル



ウォルトン/バガテルより1、2、3楽章  
バリオス/大聖堂  
グラナドス/詩的ワルツ集 ほか

サンプル演奏会第30回記念

2020. 11. 22 (日) 14:30開演 (14時開場)

白鷹町文化交流センター あゆーむ

前売り：3000円 当日：3500円 ペア券：5000円 (20組限り)

チケット取り扱い：ギターアンサンブル・サンプル 0238-47-5560

白鷹町文化交流センター 0238-85-9071

主催 (お問い合わせ) ギターアンサンブル・サンプル

朴 葵姫 (パク・キュヒ) / ギター Kyuhee Park, Guitar



1985年韓国生まれ。日本と韓国で育つ。3歳で横浜にてギターをはじめ、これまでに荘村清志、福田進一、A.ピエッリ各氏に師事。東京音楽大学を経て、2014年ウィーン国立音楽大学を首席で卒業。2016年アリカンテクラシックギターマスターコースを首席で卒業。05年小澤征爾指揮によるオペラ公演に参加。07年ハインツベルグ国際ギターコンクール第1位及び聴衆賞、08年コブレンツ国際ギターコンクール第2位(1位なし)、ベルギー“ギターの春2008”第1位(コンクール史上アジア人そして女性として初めて)、リヒテンシュタイン国際ギターコンクール第1位、09年アレッサンドリア国際ギターコンクール第2位及び特別賞(ヤングアーティスト賞)、12年アルハンブラ国際ギターコンクール第1位&聴衆賞、14年ポーランドのJan Edmund Jurkowski記念ギターコンクール2014優

勝。他多くの主要国際ギターコンクールで優勝・受賞。NHK交響楽団、東京都交響楽団、読売日本交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団、名古屋フィルハーモニー交響楽団、京都市交響楽団、九州交響楽団、広島交響楽団、札幌交響楽団、群馬交響楽団、兵庫芸術文化センター管弦楽団と共演。

録音は「スエニョ〜夢」、「ソナタ・ノアール」(フォンテック)、「スペインの旅」「最後のトレモロ」、「サウダーヂ-ブラジルギター作品集-」「FAVORITE SELECTION」(日本コロムビア)リリース。いずれも異例のヒットとなり、多数レコード芸術誌特選を獲得している。18年2月新譜「Harmonia-ハルモニア-」リリース。

名実共にクラシックギター界を代表するギタリストとして注目を集める。12年カーネギーホール(ワイルホール)での米国デビューを果たし、国内外のギターフェスティバルへ招かれるなど世界的にも注目を集める。会場中を惹きつける音楽性と、とりわけ美しいトレモロ奏法の技術の高さは各地で絶賛されている