

母と娘……
愛と慈しみの物語
あなたの心に響く
感動の日本映画



監督 瀧澤正治

川北のん(子役) 吉本実憂・中島ひろ子 富樫真 鈴木聖奈 宮下順子 草村礼子・小林綾子 小林幸子(特別出演)
本田博太郎 渡辺裕之 国広富之 嶋田久作 田中健 寺田農
綿引勝彦 左時枝 渡辺美佐子 奈良岡朋子(語り部)

日時 令和5年3月1日(水) 2時上映予定 午後1時半開場

会場 白鷹町文化交流センターあゆむ ホール 電話0238-85-9071

料金 無料 整理券が必要です。各地区コミュニティセンター、町役場企画政策課・教育委員会にあります。
(会場容席数を上限とさせていただきます。万一予定数を越えた場合にはご覧になれません)

主催 「GOZE」 替女上映実行委員会

整理券あります

共催 各地区コミュニティセンター

後援 JAおきたま女性部 白鷹支部 白鷹町PTA連絡協議会 白鷹町史談会 置賜民俗学会

問合せ 「GOZE」 替女上映実行委員会 TEL 0238-85-0260 (担当 庄司)

遙かなる愛と
光の豊穡な世界

最後の瞽女ハル

映画「瞽女GOZE」の物語

良い人と歩けば祭り、悪い人と歩けば修行

生後3ヶ月で失明したハルは2歳のとき父と死別。盲目のために7歳で瞽女になる。瞽女になったときから、それまでは優しい母だったトメは、心を鬼にしてハルを厳しく躾ける。それは、母親が子を思う愛情の深さだった。その母親の優しさに気がつかないまま8歳でフジ親方とともに初めて巡業の旅に出る。その年、病が悪化してトメはこの世を去る。死別の際、ハルは自分をいじめた鬼である母親に涙一つ流さなかった。

過酷な瞽女人生の中でハルは意地悪なフジ親方からは瞽女として生き抜く力を、サワ親方からは瞽女の心を授かるのである。ハルは言う

「いい人と歩けば祭り、悪い人と歩けば修行」と……

こうしてさまざまな困難を経て親方になったハルは初めて幼い弟子ハナヨを迎え入れる。

何も知らないハナヨを瞽女として生きていけるようにと厳しく躾けをしたとき、自分が幼い頃母から鬼のように厳しく躾けられた姿が走馬灯のように浮かび上がる。

このとき、ハルは自分を愛してくれた母親トメの慈愛の深さを知り「カカさ…あり〜がとう…」

ハルは母親に感謝の涙を流すのであった。



この映画は現世における最後の「ごぜ」と言われた盲目の女旅芸人であり、また人間国宝の新潟県の故小林ハルさんの一生を描いたものです。鑑賞するにあたり、ぜひ次の点に着目してください。

1. 母親の愛情とは…

生後間もなく全盲となった女の子の将来を案じ、自立させることが親の役割と思って心を鬼にして躾け、果ては幼子の内に「ごぜ」に弟子入りさせます。母親が子の将来を思うがための愛情の施し方に良心の呵責に苛まれる葛藤の様子は現代とは単純に比較できませんが愛情の深さは同じと思えます。

また、幼子はこのような愛情の注がれ方をどのように受け止めていたかは焦点の一つですが、終盤に山場として捉えています。

2. 女性の力強い生き方

盲目の女性たちが、いかにして自らの生を断つことなく、わが身の不自由さを克服し、周囲の差別にも耐えて生きてきたか、それも女性として…。また、同世代を生きて「ごぜ」を泊めた家の女性たちの生き様は生きる環境は違えども女性の「生きる」力の強さを感じられます。その強さの源はなんだったのでしょうか？

3. なぜ、白鷹町で「ごぜ」の映画が上映されるか？

明治中期～昭和中期頃までは「ごぜ」が白鷹町を訪れていたという史実を知る機会を得ました。内容を知るほどに本映画の上映意義が高まりましたのでご紹介いたします。

文化芸能に触れ合う機会の少ない山村集落に「ごぜ様」が訪れることは日常の営みや農作業等の疲れを癒し、心の憂いさをも和らげてくれる唯一の機会であったと伝えられています。さらに地方によっては、目や口の自由を奪われた者はその代償として「神により近くなれる」と信じられていたそうです。また、毎年決まった頃に神様が「まれびと（客）」としてくるという信仰を持っている土地もあります。そのようなことと関係するのか、盲目の瞽女は米沢・置賜地方では「ごぜ様」と呼ばれ歓迎されました。とりわけこの地域はかつて養蚕の一大産地でしたので、「ごぜ様」は養蚕の安定増収と生活の安寧を祈る対象者に祭り上げられていたとも伝えられています。また、各地区を回る際に泊まる家は決まっていた、白鷹町でも数軒あり一宿一飯の恩を受けていたようです。そのお世話はその家の女の役割であるもの手厚くお世話した所以も理解されます。その女たちは蚕作の安定を祈りながら、それに結び付くと思われる所作なら、どんな小さなことでも行いました。それが「ごぜ様」を偶像化してでも安定を祈ったようです。養蚕が大産業に成長したのもこのような女たちの役割の積み重ねが一助としてあったものと想定されます。

(「GOZE」瞽女上映実行委員会 事務局)