

悔いなき青春をかけた感動作 ついに誕生！

権力に抗して
声をあげた
乙女がいた――

わが青春つきるとも

―― 伊藤千代子の生涯 ――

桂 壮三郎 監督作品

増補新版・原作：「時代の証言者 伊藤千代子」藤田廣登（学習の友社・刊）

企画・プロデューサー：桂 壮三郎 ラインプロデューサー：山地 昇 脚本・監督補佐：宮負秀夫 撮影監督：田宮建彦 アシスタントプロデューサー：平沢清一 照明：赤津淳一
美術監督：安藤 篤 音楽：山谷和明 助監督：小野寺昭洋 製作担当：星 孝之 キャスティング：石井美保子 升本由喜子 衣装：おかもと技装 ヘアメイク：萩みみ
製作協力：アトリエ羅夢 製作：映画「伊藤千代子の生涯」ゴーゴービジュアル企画



竹下景子
(安井てつ)



窪塚俊介
(浅野 晃)



金田明夫
(土屋文明)



新人・井上百合子 (伊藤千代子)



石丸謙二郎
(特高)



嵐 圭史
(老人)

3 会場で上映します。入場整理券・製作協力券でどの会場でも鑑賞できます。

地 区	上映会場・住所・電話番号	日時・上映時間
東置賜	高畠町中央公民館 2階 大会議室 〒992-0351 高畠町高畠435 電話 0238-52-4487	11月12日(土) 14:00～16:00
西置賜	白鷹町文化交流センター あゆ～む 〒992-0771 白鷹町鮎貝7331 電話 0238-85-9071	11月13日(日) 9:30～11:30
米 沢	伝国の杜 2階 大会議室 〒992-0052 米沢市丸の内1丁目2-1 電話 0238-26-2666	11月13日(日) 14:00～16:00

各会場とも上映時間の30分前に開場します。

入場整理券；大人1,000円、大学生・高校生500円

連絡先

治安維持法賠償同盟置賜地区実行委員会
東置賜；村上 080-5225-4953、西置賜；海老名
080-6035-3870、米沢；須貝 090-1374-5908

戦争と無権利の時代、 反戦と主権在民を掲げ闘いに斃れた 若き女性の真実の物語

日本は1925年代(昭和初期)、絶対的天皇専制軍事ファシズムのもと国民は天皇の臣民(天皇の家来)とされ、貧困と無権利の状態に置かれていました。

支配体制を強める絶対的天皇専制政治は中国への侵略を本格化し、1925年に治安維持法を成立させ、共産主義者、社会主義者、労働組合・農民組合、知識文化人などを思想犯罪者として逮捕し拷問を加え弾圧したのです。

多くの若き社会活動家が治安維持法で命をおとしました。伊藤千代子もそうした活動家のひとりでした。

この映画は伊藤千代子をはじめ、この厳しい時代に社会変革への志をもち、必死に生きた人々の真実の物語です。

本映画は映画的リアリズムを追求し、製作者達は真摯な気持ちで作品に対峙し撮影されました。

伊藤千代子役にはオーディションで選ばれ本作品で映画デビューする新人・井上百合子。

その他主要なキャストには、窪塚俊介が複雑な革命家、浅野晃を見事に演じているほか、土屋文明に金田明夫、そして石丸謙二郎が冷徹な特高を演じています。

また、東京女子大の学長、安井てつ役で竹下景子が出演。その他、若手新人女優が多数出演。

監督には、映画「校庭に東風吹いて」等製作した社会派監督桂壮一郎がメガホンをとっています。

日本 125分 カラー・ビスタシオン作品
©2022映画「伊藤千代子の生涯」ユニバーサル映画

小林多喜二と伊藤千代子 ～時代が結んだ青春～

1928(昭和3)年、日本で初めて25歳以上の男性のみの普通選挙が行われました。このとき伊藤千代子は、北海道から出馬する労働党の候補者・山本懸蔵の選挙資金を用立てるなど活動に参加しました。

一方、小樽では小林多喜二らが「われらの山懸」を迎え、たたかいの火ぶたが切られました。選挙応援の機会が巡ってきた多喜二は羊蹄山の麓へと吹雪について突き進み「俺たちの運動は何代がかりだなあ」と…。(小林多喜二『東俱知安行』より)

同時代に、小林多喜二と伊藤千代子は目に見えない糸で結ばれながら、社会変革への息吹を胸一杯に吸うのでした。

二人が、もし特高警察の弾圧で生を絶たれなければ、どんなに素晴らしい人生を切り拓いていったことだろう。



小林多喜二
(1903～1933年)



伊藤千代子
(1905～1929年)

『婦人論』読んで、 ジェンダー平等へのめざめ

「女が勉強して何にならずか」という風潮の中で、向学心に燃えた千代子は、諏訪高等女学校で土屋文明から薫陶を受け、仙台・尚絅女学校では自由・平等の新しい社会思潮にふれ、そして臨んだ東京女子大でベーベルの『婦人論』に出会い、「これだ」と感動した千代子は、郷里の友に書き送る一。

「女の人が覚める時、男子の催眠術から、
そして自己の自己に対する
催眠術から覚める時、
どんなにすばらしい世の中が
展かれて来るでしょう」

(1925年12月発信の手紙から)

私も支援しています。＜敬称略・順不同＞

高木紘一(山形県九条連絡会会長、山大名誉教授)、勝見忍(山形県労働組合総連合議長)、奥山一恵(新日本婦人の会山形県本部会長)、渡部貴之(山形県平和センター議長)、本間修(山形県民主医療機関連合会会長)、日野一春(日本国民救援会山形県本部事務局長)、助川暢(基督教独立学園元校長)、松木静雄(全日本年金者組合山形県本部執行委員長)、本間和也(日本共産党山形県委員会委員長)、小林茂樹(山形県農民連会長)、菊地若菜(安保関連法に反対するママの会やまがた代表)、脇山拓(自由法曹団山形支部長)、梅津保一(山形史学研究会顧問、尾花沢9条の会代表)、佐藤弘(山形県商工団体連合会会長)、高橋嘉一郎(治安維持法犠牲者国家賠償要求同盟山形県本部会長)、鈴木晴男(会社役員)、本間洋(日本民主青年同盟山形県委員長)

〇コロナ対策のため「製作協力券」の方は、切り取りの裏下に氏名・電話番号をお書きください。

コロナ対策以外に使用しません。また、未就学児の入場はご遠慮ください。

一〇山形県生涯学習センター指定の駐車場を利用した場合割引されます。