

世界の主峰を踏破してきた日本有数のアルピニストが、長野県駒ケ根の中央アルプス山中に居を構え、SILVA MATER（森は母）をテーマに、彫鍛金の世界に挑戦し創造する「金属の絵画」。

木下五郎

彫鍛金展

8月16日〈土〉～9月15日〈月・祝〉 9時～19時 月曜休館

会場・主催・問合せ あゆーむ 白鷹町文化交流センター **AYU:M**
〒992-0771 山形県西置賜郡白鷹町鮎貝7331 TEL.0238-85-9071

観覧料 一般個人500円 大学生・高校生200円 中学生以下無料

※あゆーむ 2025 年度年間パスポート提示で200円引き

※大学生以下のかたは、学生証・生徒手帳をご提示ください

関連イベント

ギャラリートーク

木下五郎 × 三田村有純

(彫鍛金作家) (東京藝術大学 名誉教授)

8月16日(土) 14:00～15:00

大自然の尊厳、壮大さに畏怖を抱き、
生命の源であるが見えない象、
例えば地中の巨木の根に想像力を巡らし具現化するなど、
厳しくてスケールの大きな大自然の中で
心に響く作品をお届けできればと
ハンマーをふるっています。

木下五郎

木下五郎

彫鍛金展

8月16日(土)～9月15日(月・祝)
9時～19時
月曜休館



「形と象一無相一」2009



「霄壤之器一貌一」2023

略歴

- | | |
|-------------|--|
| 1945(昭和20)年 | 東京都生まれ |
| 1968(昭和43)年 | 駒ヶ根市に移住 |
| 1984(昭和59)年 | 第23回日本現代工芸美術展初入選
(以後毎年出品) |
| 1988(昭和63)年 | 第20回日展初入選 |
| 1989(平成元)年 | 現代工芸美術家協会会員 |
| 1998(平成10)年 | 第37回日本現代工芸美術展
「東京都知事賞」受賞 |
| | 第30回日展特選(同、第32回日展) |
| 1999(平成11)年 | 企画展「木下五郎展 うつろうもの
—その内なる眼差し SILVA MATER」
(駒ヶ根高原美術館) |
| 2004(平成16)年 | 日展会員
現代工芸美術家協会評議員就任
駒ヶ根市文化功労受章 |
| 2005(平成17)年 | 企画展「SILVA MATER 一森は母— 木下五郎彫鍛金展」
(安曇野高橋節郎記念美術館) |
| 2013(平成25)年 | 第52回日本現代工芸美術展「文部科学大臣賞」受賞 |
| 2021(令和3)年 | 第59回日本現代工芸美術展「内閣総理大臣賞」受賞 |
| 2022(令和4)年 | 企画展「SILVA MATER (森は母) の軌跡」
木下五郎彫鍛金展
(伊那食品工業株式会社 monterina オープン記念展) |
| 2024(令和6)年 | 企画展 貌 & 象「SILVA MATER 一森は母—」
木下五郎彫鍛金展(安曇野市美術館・旧安曇野市豊科近代美術館) |
- 現在 公益社団法人日展特別会員、一般社団法人現代工芸美術家協会評議員
現代工芸美術家協会長野会顧問、伊那美術協会顧問、信州美術会会員



関連イベント

ギャラリートーク

木下五郎 × 三田村有純

(彫鍛金作家) (東京藝術大学 名誉教授)

開催日 8月16日(土)

時間 14:00～15:00

会場 文化伝承室

申込 不要

※入場には当日の観覧券が必要です



アクセス

[車] 山形市より国道348号線で約35分
[電車] 山形鉄道フラワー長井線
「赤湯駅」下り「荒砥」行乗車
……(約50分)
「四季の郷駅」下車
……(徒歩約4分)
あゆむ

[お問合せ] 0238-85-9071