MIRROR

—DUO RECITAL—

齋藤優多×飯澤姫愛



2026.

12.27（日）

14:00 開演（13:30 開場）

白鷹町文化交流センターあゆーむ

（四季の郷駅より徒歩5分）

入場料 一律1,500円（当日販売も行います）

チケット販売店舗

（株）辻楽器店、 音楽アズム館 長井本店

mirror.duo.percussion@gmail.com

協賛:（株）辻楽器店、（株）長井理研 アズム館

後援: 長井市、山形県立山形北高等学校、北音会

ご予約はこちらから

齋藤　優多
YUTA SAITO
Percussion



PROFILE

神奈川県川崎市生まれ。
長井市立長井南中学校出身。
山形県立山形北高等学校音楽科卒業。東京音楽大学器楽専攻優秀者選抜に合格し、同大学に入学。
2025年度東京音楽大学音楽学部音楽学科器楽専攻打楽器を首席で卒業。サントリーホール ブルーローズにおいて東京音楽大学卒業演奏会に出演。各音楽大学の選抜メンバーにより構成された合同オーケストラに参加。第15回音楽大学フェスティバル・オーケストラにて、日本初演となったM.ドアティ「ルート66」に参加。
第23回、第24回日本ジュニア管打楽器コンクール本選考会入選。
第30回日本クラシック音楽コンクール全国大会入選。
第32回山形県新人演奏会に出演。
日本打楽器協会主催、第42回打楽器新人演奏会にて最優秀賞受賞。
2026年4月、打楽器デュオ「MIRROR」を結成。
これまでに打楽器を飯野未奈美、菅原淳、西久保友広の各師に、マリンバを西久保友広、神谷百子の各氏に師事。
現在、東京音楽大学大学院音楽研究科修士課程器楽専攻管打楽器研究領域打楽器1年次在学中。

飯澤　姫愛
KIARA IIZAWA
Percussion



PROFILE

山形県長井市出身。
長井市立長井南中学校、山形県立山形北高等学校音楽科を卒業。
東京音楽大学に器楽専攻優秀者選抜で合格、同大学打楽器科2学年在学中。打楽器科有志の学内外演奏会に出演。外部のオーケストラに出演する他、吹奏楽にもエキストラとして参加。その他にも多くの演奏会に出演している。現在、中学校及び高等学校の吹奏楽指導も行なっている。
第29回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト南東北大会銀賞を受賞。
第23回 日本ジュニア管打楽器コンクール 全国大会銅賞を受賞（金賞なし）。
第32回全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト南東北大会銀賞を受賞。
第33回 日本クラシック音楽コンクール全国大会 入選。
2026年4月に打楽器デュオ「MIRROR」を結成。
これまでに打楽器を飯野未奈美、平下和生、柴原誠各氏に師事。マリンバを柴原誠、神谷百子の各氏に師事。室内楽を神谷百子、山田徹 各氏に師事。

同じ故郷、同じ道を歩んできた2人が、この春、打楽器デュオ「MIRROR」を結成。
鏡のように互いを映し、響きあう2つの音。
似ているようで、どこか違う。
2人だからこそ生まれる音楽をお楽しみください。
そして今回、私たちにとって初めてのリサイタルを開催します。
皆様にお会いできることを心より楽しみにしております。

2026.12.27（日）
14:00開演（13:30開場）
白鷹町文化交流センター　あゆーむ
（四季の郷駅より徒歩5分）

全席自由
一律 1,500円
当日券も販売します

mirror.duo.percussion
@gmail.com

ご予約はこちらから